

Vimercate Sottosopra porta i grandi del teatro-circo

Dalla giocoleria
all'acrobatica
alla clowneria
all'illusionismo

VIMERCATE

Torna Vimercate Sottosopra, il Festival Internazionale di Teatro-Circo animato da artisti di Cuba, Kenya, Argentina oltre che italiani. Una rassegna di spettacoli gratuiti con le novità del circo contemporaneo: dalla giocoleria, all'acrobatica, alla clowneria, all'illusionismo. Oltre agli 11 spettacoli di teatro circo e ai laboratori per bambini si svolgeranno nel tendone riscaldato, lo chapiteau, in Parco Trotti. In cartellone anche 4 animazioni di strada nei centri storici di Vimercate e Oreno. Gli appuntamenti nel tendone hanno po-

sti limitati, è consigliata la prenotazione on line sul sito www.comune.vimercate.mb.it. La direzione artistica, come nelle tre edizioni precedenti, è di Alessandro Serena (Associazione Circo e dintorni), nipote di Moira Orfei e autrice di diversi programmi televisivi. La rassegna è promossa nell'ambito di Open Circus, progetto di diffusione della cultura circense sostenuto dal Ministero dei beni e delle attività culturali. Tra gli appuntamenti più importanti dell'edizione 2019, la serata di apertura il 28 dicembre con un doppio spettacolo, le acrobazie caraibiche degli Alma de Cuba e, a seguire, il clown El Niño del Retrete dall'Argentina. La Compagnia Nanirossi propone gli spettacoli Caffè doppio, Fuga per la libertà e Nanirossi show. Chiuderà l'anno, il 31 dicembre, alle 16, la Compagnia Teatro nelle foglie, mentre l'1 gennaio, 18.30 e 20.30, andrà in scena Nodi nudi. La rassegna si conclude il giorno dell'Epifania, alle 20,30, con i Black Blues Brothers, i 5 scatenati acrobati/ballerini kenioti.

Ant.Ca.