

I sette peccati capitali «raccontati» al Must con un disegno lungo cinquanta metri

VIMERCATE (tlo) Un'opera... lunga 50 metri realizzata disegnando ogni giorno per 15 ore consecutive. Inaugurata sabato scorso al Museo del territorio di Villa Sottocasa la mostra «I sette peccati capitali», realizzata in collaborazione con «Dima art&design». L'opera, dell'artista armena Nina Khemchyan sarà visibile fino al 29 settembre. Partendo dallo studio di opere d'arte del tardo Medioevo e del Rinascimento, dalle opere di grandi artisti come Giotto, Jerome Bosch, Pieter Brueghel, Nina Khemchyan ha scelto di rappresentare gli aspetti oscuri della natura umana attraverso un'opera gioiosa

in cui tutto è movimento in una progressione briosa. L'opera viene qui presentata per la prima volta in Europa, dopo essere stata esposta presso il Modern Art Museum di Yerevan (Armenia) nel 2018.

Durante la mostra, a ingresso libero negli orari di apertura, sono previste anche visite guidate gratuite condotte dalla curatrice (domenica 22, 29 settembre alle 16,30 su prenotazione - tel. 0396659488 - info@museomust.it). Orari: mercoledì e giovedì dalle 10 alle 13; venerdì, sabato e domenica dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 19.

Altre opere dell'artista si po-

tranno vedere nella parallela mostra dal titolo «Settimo cielo» allestita presso «Dima art&design» (fino all'8 novembre 2019), in via Crocefisso, dove saranno esposte grandi sfere in ceramica dipinte. In questo caso Nina Khemchyan ha scelto come supporto la sfera perché le offre l'opportunità di disegnare tracciando una linea continua e perché coinvolge lo spettatore in un movimento circolare di lettura intorno all'opera.

Orari: da martedì a venerdì dalle 10 alle 12.30 e dalle 14.30 alle 19.30; sabato dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 15.30 alle 19.30.