

SABATO 11 Lo spettacolo "Novecento" sarà portato in scena dall'attore Fabrizio Perrone

La leggenda del pianista sull'oceano a TeatrOreno

di **Anna Prada**

■ Sarà la singolare storia di "Novecento" a calcare le scene del TeatrOreno di via Madonna 14, sabato 11 maggio, alle 21. Lo spettacolo, curato e interpretato da Fabrizio Perrone, della compagnia filodrammatica orenese, è tratto dal celebre monologo teatrale di Alessandro Baricco, già riproposto in chiave cinematografica nel film di Giuseppe Tornatore "La leggenda del pianista sull'oceano", uscito nel 1998.

Al centro della narrazione sarà dunque la storia di Danny Boodman Novecento, ritrovato neonato il 1 gennaio del 1900 sul Virginian, piroscampo in perenne spola tra Europa e America, cresciuto da un macchinista nero e pare mai sceso sulla terraferma, pianista di straordinaria bravura, eccezionale performer davanti al pubblico vario di miliardari, emigranti e gente comune. Un monologo trascinate e avvincente che Perrone propone al pubblico da più di dieci anni.

«Lo spettacolo è nato per essere rappresentato una volta sola, nel

2006, in occasione del compleanno di mio padre che gestisce una compagnia amatoriale di teatro, la Compagnia filodrammatica orenese. È stato lui per la prima volta a mettermi sul palcoscenico all'età di otto anni, e da quel momento l'amore per il teatro non è mai più svanito -dichiara Perrone-. Novecento, dopo quella prima rappresentazione, ha avuto un ottimo riscontro e così sono quasi 13 anni che lo porto in scena in vari teatri, rassegne amatoriali e congressi di psicologia in tutta Italia. È un testo che si fa sempre amare dal pubblico perché in qualche modo è uno straordinario viaggio nel mistero dell'uomo, rappresentato qui da un personaggio enigmatico e geniale».

L'incasso sarà devoluto in beneficenza alla parrocchia di Oreno e concorrerà alle risorse necessarie per rimodernare l'impianto acustico del teatro. Il costo del biglietto è di 10 euro. Per info e prenotazioni: filodrammaticaorenese@gmail.com; consultare il sito www.teatroreno.it per ulteriori dettagli. ■



Fabrizio Perrone in "Novecento"

CONCORSO "Pagine e parole": oggi apre la mostra

■ Torna quest'anno, ma anche tutti i prossimi, "Pagine di parole", il progetto culturale che in biblioteca rende le parole protagoniste non solo nei libri ma anche nell'arte. E che dopo la prima edizione dell'anno scorso, con il concorso artistico e poi l'allestimento di una mostra dedicata, diventerà un'iniziativa permanente nel calendario della Civica per scelta dell'assessorato alla Cultura in collaborazione con i curatori Simona Bartolena e Armando Bettolini.

L'annuncio è stato dato in vista dell'inaugurazione, oggi alle 17.30 in biblioteca, della mostra d'arte realizzata con le migliori opere selezionate dal concorso di "Pagine e Parole" aperto in inverno agli artisti del territorio.

Per dare continuità al progetto ogni edizione di "Pagine" sarà caratterizzata da una sfumatura tematica particolare sulla riflessione del ruolo della parola scritta nella nostra società e sulla funzione della biblioteca nella diffusione e divulgazione culturale.

La mostra allestita negli spazi della biblioteca presenta 18 opere molto diverse e sarà visitabile durante gli orari di apertura fino al 6 luglio. ■ **M.Ago.**

OGGI INCONTRO

Le leggi che disciplinano i social

■ "La legge dei social" è il titolo dell'incontro organizzato oggi pomeriggio nell'auditorium della biblioteca dall'associazione K12APS, Coderdojobrianza e la Foundation Micron. Si tratta di un'occasione per conoscere meglio il mondo del web sotto il profilo legale, con Giovanni Ziccardi, professore di Informatica giuridica presso l'Università degli Studi di Milano e autore di numerose pubblicazioni in materia, che terrà una breve lezione di diritto digitale per ragazzi, genitori e insegnanti.

L'obiettivo dell'incontro è spiegare in modo semplice come si possa convivere con i social e la rete in modo consapevole. Appuntamento alle 14.30 nell'auditorium con ingresso libero e gratuito fino ad esaurimento posti. ■ **M.Ago.**

OGGI E DOMANI

Festa in cortile in via Motta: cibo e musica

■ Torna l'appuntamento annuale con la "Festa in cortile" organizzata da Arci Aldo Motta. Dopo aver preso il "1a" mercoledì, nella Festa del lavoro tra arte, musica, cibo e danza, si torna in via Aldo Motta 131 (San Maurizio) oggi e domani. Questa sera, si infileranno le gambe sotto i tavoli per gustare la tradizionalissima trippa dalle 19; dalle 21 musiche popolari a cura dei Damadu. Domani, dalle 10 aprirà la mostra di pittura e artigianato inaugurata ieri. Alle 16 sarà il Piccolo Coro La Goccia, associazione di promozione sociale, che allieterà il pomeriggio con canzoni interpretate dalle voci bianche dei bimbi. Si tornerà a godere della musica alle 21, grazie alla serata danzante con Insonia Rosa, la band composta da Sonia Rosa, Massimo Lucia, Omar Torresi e Stefano Casalena che propone cantautorato in equilibrio tra rock e pop melodico. Domani si mangerà in compagnia sia a pranzo che a cena, rispettivamente dalle 12.30 e dalle 19. Alle 22.30 è prevista l'estrazione della lotteria. La festa è a ingresso libero, per informazioni chiamare lo 039.668780. ■ **F.Sig.**

MOSTRA

Aprire oggi Berlino in foto negli scatti del Vanoni

■ La capitale tedesca, come non si è mai vista prima. L'Istituto superiore Vanoni propone la mostra fotografica "Berlino fra architettura e storia". Gli scatti che comporranno l'esposizione sono stati fatti dagli studenti della scuola di via Adda, durante la loro gita nella città. La mostra sarà ospitata al circolo familiare di Velasca da sabato 4 maggio alle 18 con l'inaugurazione ufficiale tenuta dal dirigente scolastico Elena Centemero, dai docenti e dagli alunni coinvolti nel progetto. A seguire ci sarà anche una cena con i piatti tipici della tradizione tedesca a base di birra, wurstel e crauti previa prenotazione contattando il 3339190015.

La mostra resterà aperta fino al 25 maggio e sarà visitabile secondo i normali orari di apertura del circolo di Velasca di via Zugna. Questa iniziativa su Berlino rientra nei progetti educativi e culturali dell'istituto Vanoni che negli anni non solo forma i ragazzi tra i banchi di scuola, ma cerca di sviluppare un legame con altre realtà del territorio attraverso mostre, conferenze ed eventi aperti a tutti. ■ **M.Bon.**

Azienda Informa a cura di SPM Monza Brianza

Rapporto Giovani, sesta edizione

Un efficace inserimento nel mondo del lavoro è la ricetta per far prosperare il paese

La chiave di lettura della sesta edizione del *Rapporto Giovani* è quella del presente, nelle sue molteplici sfaccettature: tempo di attesa passiva, di svago e interazione con gli altri, di scelte utili per il futuro personale e collettivo. Le analisi proposte nei vari capitoli hanno come base solida un sistema continuo di rilevazione della condizione delle nuove generazioni italiane, avviato dall'Osservatorio Giovani dell'Istituto Giuseppe Toniolo di Studi Superiori nel 2012, in collaborazione con Ipsos srl e con il Laboratorio di Statistica dell'Università Cattolica, con il sostegno di Fondazione Cariplo e Intesa Sanpaolo. Un paese prospera se mette le nuove generazioni nella condizione di essere efficacemente inserite nel mondo del lavoro: l'analisi del Rapporto fa emergere come il rischio di disoccupazione e inattività sia sempre più legato alle basse credenziali formative, con un ruolo rilevante anche delle competenze trasversali e motivazionali.

La difficoltà a rendersi indipendenti produce, inoltre, ripercussioni importanti sull'identità e sulla possibilità di acquisire un ruolo all'interno della società.

Le nuove generazioni sembrano attribuire molta importanza alle leggi come strumenti di rego-

lazione sociale e di garanzia delle libertà personali, allo stesso tempo avvertono un alto grado di illegalità diffusa. La maggioranza adotta comportamenti mediamente responsabili. Moderato risulta nel complesso il consumo di bevande alcoliche, anche se qualche preoccupazione desta una convergenza femminile verso condotte maschili nell'uso di alcol. Un dato interessante si riscontra nei tempi e modi dello stare in gruppo e delle esperienze informali del fare assieme, a cui si associa lo sviluppo di competenze oggi molto richieste sul mercato del lavoro.

Una sezione del Rapporto 2019 è dedicata al questionario on line predisposto dalla Segreteria dei Vescovi per il Sinodo dedicato ai giovani, in collaborazione con l'Osservatorio Giovani dell'Istituto Toniolo. Da tale occasione di ascolto "senza confini" emerge soprattutto l'esigenza di poter esprimere un maggiore protagonismo, anche, ma non solo, nella Chiesa.

Due approfondimenti locali, sui giovani campani e sui Neet lombardi, chiudono il *Rapporto Giovani* 2019 evidenziando come anche sul territorio, assieme alle difficoltà, i riscontri positivi non manchino, a testimonianza di una energia vitale presente ma che dovrebbe essere meglio aiutata ad esprimersi.

Alessandro Rosina, coordinatore scientifico Osservatorio Giovani Istituto Toniolo
Demografo Università Cattolica Milano