



CITTÀ DI VIMERCATE
MEDAGLIA D'ARGENTO
AL MERITO CIVILE
UFFICIO STAMPA



Comunicato stampa n. 020/2019
V_AIR 2019 VIMERCATE ART IN RESIDENCE
Ecco chi sono i giovani artisti che partecipano al progetto

Da lunedì 6 maggio avrà inizio la terza residenza d'artista a Vimercate che vedrà all'opera i sei giovani artisti vincitori del bando sul tema **“Transiti: tracce, mappe, cammini del nomadismo contemporaneo”**. Quest'anno la curatrice artistica del progetto sarà Maria Paola Zedda, curatrice ed esperta di performance art.

Di seguito l'elenco finale degli artisti vincitori:

Emanuele Dainotti, Milanese, con il suo progetto **“Italiani persi in Italia”** presenterà dei video che indagano attorno alla ricerca antropologica sulla paura della scomparsa della nazione di origine e su come l'appartenenza a un territorio sia data per scontata.

Roberto Picchi, nato a Erba, con la sua opera **“Emergere”** l'artista intende raccogliere, come una sorta di archeologo, "reperti" del contemporaneo che possano aiutarlo a rappresentare tracce di percorsi, memorie, cambiamenti del territorio.

Alessandra Sarritzu, Cagliaritano, attraverso il suo progetto **“Mutamenti”**, l'artista intende interrogare e coinvolgere le persone sul tema del nomadismo attraverso parole e frasi "chiave"; creerà così una narrazione fatta di parole e immagini.

Jonida Xherri nata a Durres, Albania. Presenta **“Racconti di perle”**, un progetto che attraverso incontri con gli abitanti del territorio, porterà alla produzione di due arazzi che intendono raffigurare una mappa di Vimercate composta da storie, leggende popolari e racconti sul territorio.

Raffaella Romano, nata a Sorrento. Presenta il suo progetto **“Floating Objects (oggetti fluttuanti)”**: una installazione di plexiglass luminosi che riflette sul tema della non presenza fisica del reperto archeologico, sui suoi spostamenti nel tempo e nello spazio.

Anne Cecile Surga, originaria di Levantet, Francia. Svilupperà il suo progetto: **“Tracce senza tempo”**, una scultura che raccoglie impronte e tracce di mani, rappresentativa della società cittadina e dei suoi transiti interni, raccontando storie di migrazioni.

Dal 6 maggio al 24, gli artisti si dedicheranno alla realizzazione dei loro progetti presso lo spazio a loro riservato nelle sale di Villa Sottocasa. Le opere saranno poi esposte in una **mostra collettiva** che sarà inaugurata **sabato 25 maggio** e rimarrà aperta fino a domenica 30 giugno. Durante la residenza saranno organizzate **visite guidate** agli atelier, incontri con esperti del settore, laboratori didattici ed altre iniziative per il pubblico, compresa la realizzazione di un catalogo della mostra.

MUST Museo del territorio | Via Vittorio Emanuele II, 53 | 20871 Vimercate (MB)
INFO tel. 0396659488 | email: info@museomust.it | www.museomust.it

Vimercate, 12 marzo 2019