

ON LINE Individuati venti percorsi culturali tematici con l'indicazione di possibili barriere architettoniche

Città accessibile: ecco come e dove

di **Martino Agostoni**

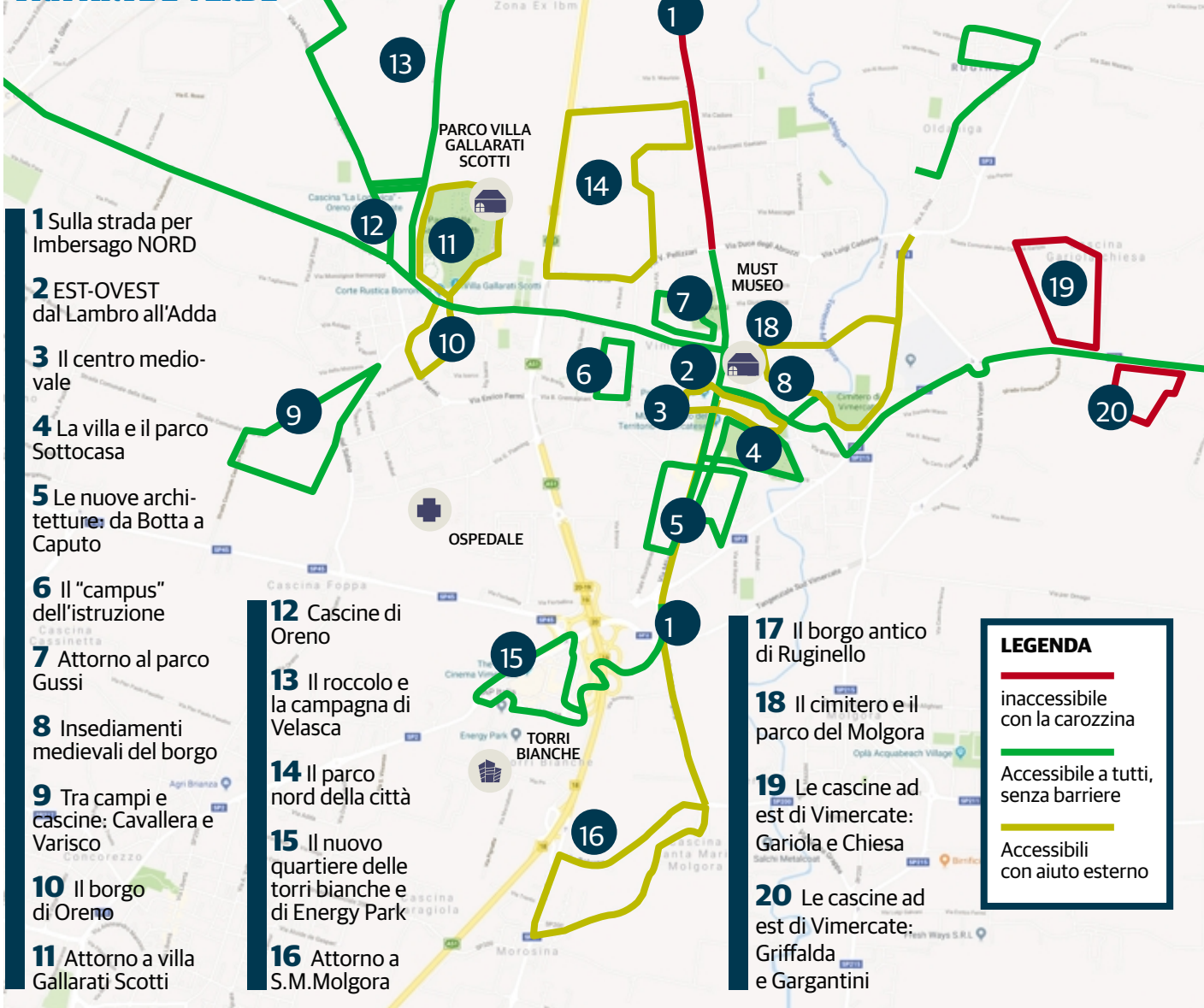
■ Sono inaccessibili la chiesa di San Maurizio, lungo via Motta, fino a cascina Castellazzo e oltre, come pure le zone rurali delle cascine Gariola e Chiesa oppure anche le cascine Gargantini e Grittaida: tutti i percorsi per arrivarci hanno il bollino rosso, impossibili da visitare se ci si muove su una sedia a rotelle.

Con un po' di aiuto e anche pazienza si può invece andare a fare un giro per il borgo antico di Oreno, girare attorno a Villa Gallarati Scotti, seguire un itinerario in centro per vedere Palazzo Trotti, il ponte di San Rocco, tornare verso Villa Sottocasa e il Must fino poi all'area antica del vecchio ospedale: tutte zona da bollino giallo per chi ha una disabilità nel muoversi, come la strada per il cimitero con la Colonna della peste e anche i passaggi nei sentieri di Parco del volo fino alla stessa via Adda con gli ingressi delle 4 scuole superiori dell'Omnicomprendivo.

Mentre sono verdi, davvero accessibili a tutti e senza barriere tanto per chi cammina quanto per chi non può, altri itinerari nel centro attorno al parco di Villa Sottocasa, il percorso per la collegiata di Santo Stefano, quello di via Garibaldi e, proseguendo, il parco di Villa Gussi, oppure l'area delle scuole attorno a piazzale Martiri Vimercatesi fino anche ad arrivare al cimitero monumentale di Oreno oppure oltre verso cascina Lodovica e la riserva del Roccolo verso Velasca, e quindi tutto il quartiere moderno delle Torri Bianche e dell'Energy Park.

Sono venti i percorsi tematico-culturali tracciati a Vimercate da A10S iTech, società che, nell'ambito del bando "Distretti dell'attrattività" della Regione e in collaborazione con gli uffici tecnico e cultura del Comune, ha ideato un sistema di mappatura

I PERCORSI IN CITTÀ TRA ARTE E VERDE



delle barriere architettoniche degli itinerari pedonali della città.

Il risultato si chiama "GoLilla 20" ed è una mappa di Vimercate pubblicata online, sul sito vimercate.golilla.it, dove vengono presentati venti itinerari che collegano tutti i punti di maggiore interesse della città: gli edifici storici principali, sia in centro sia

nelle frazioni, le cascine, le scuole, zone di pregio paesaggistico e i quartieri con architettura contemporanea.

Ognuno dei percorsi è segnato con un colore che ne indica il grado di accessibilità da parte di persone con disabilità motorie: i verdi sono raggiungibili in autonomia anche su una sedia a rotelle, il

giallo richiede un accompagnamento, i rossi sono valutati inaccessibili. Questi ultimi sono circoscritti a tre zone: il percorso lungo via Motta e la zona agricola più a est della città. Mentre il resto di Vimercate è in maggioranza verde, anche se non mancano difficoltà in punti delle zone storiche del centro o di Oreno. "Lo

studio e la classificazione di questi percorsi oltre a un approfondimento turistico-culturale - spiega la presentazione del progetto pubblicata dal Comune - servirà come rilevazione di uno stato di fatto per successivi e progressivi interventi di eliminazione delle barriere architettoniche sulle aree pubbliche". ■